

HALKEVLERİ

8 HOPA 8 KEMALPAŞA HALK FESTİVALİ

12-14 AĞUSTOS 2011



METİN
LOKUMCU
ANISINA



Metin Lokumcu Anısına Düzenlenen 8. Halkevleri Kemalpaşa Halk Festivali'nde Buluşalım

Hopa-Kemalpaşa halkından büyük bir çağrı yükseliyor.

İktidar politikalarına teslim olmayan; yaşamına, doğaya, deresine, emeğine sahip çıkan; her türlü baskı ve şiddete rağmen mücadelesini sürdürmeye devam eden Hopa-Kemalpaşa halkından büyük bir çağrı yükseliyor:

Metin Lokumcu'nun ismini mücadeleyle yaşatmaya söz verenler, yaşamı, doğayı, emeği savunanları; demokratik bir ülkede insanca yaşamak isteyenleri Kemalpaşa'ya, Halk Festivali'ne çağırıyor!

12-13-14 Ağustos 2011 tarihlerinde Kemalpaşa'da gerçekleştirilecek Halk Festivali'nin çağrısı bu.



Hopa-Kemalpaşa halkının kendi emeği, dayanışması ve kolektif üretimi ile örgütlediği sponsorsuz, fonsuz Kemalpaşa Halk Festivali 8 yaşında.

Kemalpaşa Halk Festivali, Halkevleri tarafından Artvin'in Hopa ilçesine bağlı Kemalpaşa beldesinde ilk olarak 2004 yılında "kültürel yozlaşmaya, sömürüye ve yoksullaştırma politikalarına" karşı, halkın alternatif kültürel etkinliklerini yaratmak, direnişle sanatı buluşturmak amacıyla düzenlendi.

Festival halkın ilerici kültürel değerlerini yaşatırken, Hopa-Kemalpaşa halkı her yıl sorunlarını, taleplerini ve mücadele gündemini festivale taşıdı. Yeri geldi "çayda sömürüye son" dedi, yeri geldi "Karadeniz uşağı Amerikan uşağı olmayacak". Yeri geldi "Karadeniz kararın-Kanser kaderimiz değil" etkinliklerine sağlık hakkı kampanyalarına zemin hazırladı festival; yeri geldi "Su Hakkı Forumu" ile ülkenin dört bir yanında derelerin özgür akması için mücadele edenleri, bilim insanlarını, uzmanları bir araya getirdi. Böylece her yıl festivalde tartışmalar, eyleme, direnişe, mücadeleye dönüştü.

Bu sene Metin Lokumcu öğretmenimiz anısına düzenlediğimiz Halkevleri Kemalpaşa Halk Festivali her zamankinden daha büyük, daha coşkulu, daha kitlesel ve daha büyük bir dayanışmanın ürünü olacak.

“Su hakkı satılmaz” pankartıyla derelerinin şirketlere satılmasına, çayda emeklerinin çalınmasına karşı iktidar politikalarını protesto eden Hopa halkına yönelik AKP şiddetiyle yaşamını yitiren Metin Lokumcu aynı zamanda Kemalpaşa Halk Festivali’nin bir emekçisiydi.



Festival yaşamı savununları, direnişten yana sanatçıları ve aydınları yan yana getiriyor! Festivalin 8. yılında;

- Ülkenin dört bir yanında termik santrallere, nükleer santrallere, hidroelektrik santrallere karşı doğayı ve yaşamı savununlar buluşacak ve mücadele programını birlikte yazacak.
- AKP’nin “ileri demokrasisi”ne karşı sokaklarda, mahkemelerde, basında, üniversite kürsülerinde haklarını; halkın haklarını savununlar buluşacak.
- Gazeteciler, hukukçular, aydınlar, bilim insanları halkla buluşacak, özgür, demokratik bir ülke kurma mücadelesinin yolunu birlikte çizecekler.
- Sanatçılar halkla buluşacak; sanatsal üretimlerini bölgede gerçekleştiren yerel sanatçılarla, amatör gruplarla, Halkevleri’nde sanatı öğrenmeye, birlikte üretmeye çalışanların kurduğu çocuk koroları, halk oyunları ekipleri, tiyatro gruplarıyla sahneyi birlikte kurup türküleri, şarkıları birlikte söyleyecekler. Özgürce sanat yapılabilen bir ülkeyi kurmanın yolunu halkla birlikte konuşacaklar.

Festival direnişle dayanışmaya çağırıyor

Hopa’nın eşkıyaları, Hopa-Kemalpaşa halkı şimdi, 31 Mayıs’ta ülkenin dört bir yanında Hopa halkından yükselen seslenişe kulak veren herkesi, sokağa çıkanları, yazı yazarları, şarkı söyleyenleri, fotoğraf çekenleri, “ah şimdi Hopa’da olmak vardı” diyenleri Hopa Kemalpaşa’ya 8. Halk Festivali’ni birlikte örgütlemeye; dayanışmaya; Metin Lokumcu anısına düzenlenecek festivale katılmaya, katkı sunmaya çağırıyor.

Kemalpaşa Halk Festivali'ne katılmak, katkı sunmak, dayanışma göstermek; istediğimiz yaşamı ellerimizle yaratacağız, zalimin zulmüne karşı yan yana direnişi büyüteceğiz, Metin Lokumcu'yu emekle, mücadeleyle yaşatacağız demektir.

Şimdi bu topraklara sahip çıkma zamanıdır.



Davetlisiniz!

Sizi, yeni bir yaşamı sokakta mücadeleyle ama aynı zamanda fikirle, sanatla, kültürle inşa etmek için dayanışmayı büyütme çağırıyoruz.

- “Yansak da dokunacağız” diyen gazeteciler, yazarlar, şairler, çizerler, bu toprakların öykülerini anlatan yönetmenler, müzisyenler, oyuncular, bu festivale davetlisiniz.
- Hepimiz Hopalıyız diye Ankara'dan Diyarbakır'a, Trabzon'dan Adana'ya, İzmir'den Konya'ya ülkenin dört bir yanında sokağa çıkan tüm dostlarımız, bu festivale davetlisiniz.
- Ülkenin dört bir yanında “su haktır satılamaz” diyerek direnenler; nükleere, termik santrallere, HES projelerine, siyanürlü madencilığe karşı direnişi yükselten yaşam savunucuları, bu festivale davetlisiniz.
- Bilimi halkın yararına kullanan bilim insanları, halkın hukukçuları bu festivale davetlisiniz.
- Yumurtadan, hayatı ve isyanı yaratanlar, bu festivale davetlisiniz.
- Sokağın çocukları, bu festivale davetlisiniz.
- “HES'lere, 3. Köprü'ye, kentsel dönüşüme mimar, mühendis, plancı olmayacağız” diyenler, bu festivale davetlisiniz.
- Evleri yıkılmak istenen Mamak, Dikmen halkı, bu festivale davetlisiniz.
- Bu topraklarda sınıf mücadelesi içinde dayanışmanın en önemli örneklerinden birini yaratan TEKEL işçileri, bu festivale davetlisiniz.
- YGS, LYS, KPSS, şifre mağdurları, bu festivale davetlisiniz.
- Atanamayan öğretmenler, bu festivale davetlisiniz.
- Güvencesiz çalışanlar, bu festivale davetlisiniz.

- Doğanın talanına karşı, çayın, derenin başında nöbet tutan ve eşitlik mücadelesi veren bütün kadınlar, bu festivale davetlisiniz.
- Bu ülkenin ilerici emek ve meslek örgütleri bu festivale davetlisiniz.
- 31 Mayıs günü Hopa'da yaşatılan zulmü yıllardır yaşayan ve destek mesajlarını bizlerden esirgemeyen Kürt halkı, bu festivale davetlisiniz.

Umut, 12-13-14 Ağustos'ta ülkenin dört bir yanından katılımla horona duracak.

Metin Hoca için,

Tutsak alınan 33 arkadaşımızı geri almak için,

Demokratik bir ülke için,

Derelerin zgr akması için,

Mücadele için! Hayde Kemalpaşa'ya festivale!



Festivalin yedi yılı emekle, özveriyle, dayanışmayla geçti...

I. Halkevleri Kemalpaşa Halk Festivali

Halkevleri Kemalpaşa Halk Festivali ilk olarak 2004 yılında “Kültürel yozlaşmaya, sömürüye ve yoksullaştırmaya karşı festival” başlığıyla düzenlendi. Festivalin düzenlenmesi için gereken her tür olanak ve ihtiyaç Kemalpaşa-Hopa halkının ortak çabası ile karşılandı. Festival bütçesini karşılamak için ortaklaşa çay toplamak da dahil olmak üzere gerçekleştirilen bu dayanışma sonraki yıllarda örülecek çalışmanın da temeli oldu. Üç gün süren festivaldeki etkinliklerin tamamı yerel sanatçılar ve Halkevleri'nin üretimlerinden oluştu. Festival aynı zamanda 2005 yılında Karadeniz Halkevleri tarafından başlatılan “Karadeniz Uşağı Amerikan Uşağı Olmayacak” adlı kampanyanın ilk adımlarından biri oldu. Yürüyüş kolları tarafından Karadeniz sahil hattında yer alan toplam 25 yerleşim yerinde etkinlikler gerçekleştirilen ve bir mitingle sonlandırılan kampanya boyunca emperyalizmin bölgedeki savaş ve işgal politikaları protesto edildi.

Hopa Halkevi'nin müzik, tiyatro ve halkoyunları grupları, Trabzon Halkevi'nin tiyatro grubu ve Gam Müzik Topluluğu, Kemalpaşa Halkevi'nin müzik, tiyatro ve halkoyunları grupları, Batıkent Halkevi'nin Kadın Tiyatrosu, yerel sanatçılardan Yusuf Vayıç, Borçkalı ilerici gençlerin müzik grubu "Çveneburi Müzik Grubu", tulumcular festivalde yerlerini aldılar.



II. Halkevleri Kemalpaşa Halk Festivali

2005 yılında düzenlenen ikinci Kemalpaşa Halk Festivali'nin temasını “**Parasız eğitim parasız sağlık**” mücadelesi oluşturdu. Aynı dönemde Halkevleri ülke genelinde sağlıkta ve eğitimde yaşanan piyasalaştırmaya karşı “Parasız eğitim-parasız sağlık” kampanyasını örgütlüyordu. Üç gün süren festivalde Çernobil'den sonra kanserin her evden can aldığı, sorumluların ise hiçbir önlem almadığı Karadeniz'de örgütlenen festivalde düzenlenen panellerden biri “**Kapitalizmin sağlıkta yarattığı sorunlar ve kanser sorunu**” oldu ve sağlık hakkı mücadelesi tartışıldı. Festivalin diğer gündemi ise “**IMF, tarım politikaları ve çay**”dı. Çay üreticileri neoliberal tarım politikalarına karşı mücadeleyi konuştu. Paneller dışında Kemalpaşa ve Trabzon Halkevleri tiyatro, müzik ve halkoyunları gruplarının sahne aldığı şenliklerde Ekrem Ataer ve GAM Müzik Topluluğu da sahne aldı.



III. Halkevleri Kemalpaşa Halk Festivali

2006 yılında gerçekleştirilen üçüncü Halkevleri Kemalpaşa Halk Festivali'nin teması “**Neo-liberal saldırınlık karşısında insanca yaşam**”dı. Festival kapsamında “Nükleer Patlamaların ve Çernobil'in Etkileri” konulu bir panel düzenlendi. Festival’de yapılan tartışmalarda aynı yıl Karadeniz Bölge Halkevleri’nin başlattığı “**Kanser Kaderimiz Değil- Karadeniz Kararması**” kampanyasının temeli atıldı. Çernobil faciası sonrası Karadeniz’de yaygın biçimde görülen ve binlerce cana mal olan kanser vakalarına karşı, halkın sağlık ve yaşam hakkı kapsamında Karadeniz Halkevleri tarafından bölgede 4 bin 117 hanede, 15 bin 652 kişi ile anket yapıldı. Karadeniz’de yaşanan somut durum saptanarak “Bölgede acilen, herkesin ulaşabileceği yaygınlıkta erken tanı laboratuvarları ve onkoloji hastanelerinin kurulması; Tanı ve tedavilerin parasız yapılması; Kanserden hayatını kaybedenlerin yakınlarına maddi destek sağlanması; Ülkemizde ve bölgemizde nükleer güç santrali kurulmaması” talepleri, Halkevciler tarafından, Karadeniz halkından toplanan binlerce imza ile Sağlık Bakanlığı’na iletildi.

Aynı festivalde yapılan bir diğer panel ise “Genişletilmiş Ortadoğu Projesi ve Türkiye” başlığını taşıyordu. Festival kapsamında gençlerle turnuvalar düzenlendi, sokak tiyatroları, halk oyunları ekipleri, Halkevleri müzik grupları, şiir topluluklarının yanı sıra Bayar Şahin sahne aldı.



IV. Halkevleri Kemalpaşa Halk Festivali

2007 yılında dördüncüsü gerçekleştirilen Kemalpaşa Halk Festivali “**İnsanca yaşam için halk yürüyüşü**”yle başladı. “Yerel seçimler ve sol” başlıklı panelin gerçekleştirildiği festivalde gündüzleri sokak tiyatroları ve turnuvalar düzenledi. Ayrıca festivalde halkoyunları şiir toplulukları, Halkevleri çocuk korusu VOVA’dan Ersin Çelik, Grup Üç Kuşak, Köprücü Köyü Müzik Topluluğu, Kemalpaşa Halkevi Tiyatro Topluluğu, Akuli, Yaşar Kabaosmanoğlu, Aydoğan Can, Ercan’ın yanı sıra Nurettin Rençber de sahne aldı.



V. Halkevleri Kemalpaşa Halk Festivali

2008 yılında düzenlenen beşinci Kemalpaşa Halk Festivali’nde “**Yaşanılabilir bir çevre ve su hakkı**” başlığında düzenlenen panel bu yıldan itibaren bölgede hızla artan hidroelektrik santral projelerine karşı direnişin temellerini tartıştı. Panele Yrd. Doç. Dr. Metin Erten ve Derelerin Kardeşliği Platformu adına Mehmet Gürkan katıldı. Festivalde gerçekleşen tartışmalar Hopa ve Kemalpaşa Derelerini Koruma Platformlarının kurulmasında da etkin oldu.

Yine festival kapsamında "Yerel yönetimler, sol ve halkın hakları" paneline Artvin Belediye Başkanı Emin Özgün ve Halkevleri Örgütlenme Sekreteri Samut Karabulut katıldı. Festival’de bu kez kadınlar da özgün talepleri ile bir çalışma yaparak "Kadınlar, yoksulluk ve toplumsal roller" başlığında bir panel düzenlediler. Festival’de panellerin yanı sıra akşamları kurulan sahnede çeşitli etkinlikler yapıldı. Halkoyunları, şiir dinletileri ve skeçlerin yanı sıra her akşam çeşitli müzik grupları ve sanatçılar sahne aldı. Grup Dalepe Nena, , Grup Üçkuşak, Borçka Halkevi Rock Müzik Topluluğu, Köprücü Köyü Müzik Topluluğu, Grup Viya, Grup Helesa ve Kemalpaşa Çocuk Korosu ve sanatçı Ferhat Tunç sahne alanlar arasındaydı.



VI. Halkevleri Kemalpaşa Halk Festivali

2009 yılında tüm ülkede ekonomik kriz ve AKP iktidarının sermaye yanlısı politikaları emekçileri vururken, Kemalpaşa Halk Festivali temasını **“Krizle karşı halkın şartları var”** olarak belirledi. Kriz koşullarında halkın haklarını savunmanın ve kazanmanın programının da tartışıldığı festivalde **“Çayda sömürüye son, kota ve kontenjane hayır, derelerimiz özgür akacak”** diyen Hopa-Kemalpaşa halkı ülkenin dört bir yanından ezgilerle buluştu. “İnsanca yaşam ve sağlık hakkı”, “Toplumsal hareketler ve su hakkı” başlıklarında panellerin gerçekleştirildiği festivalde yerel müzik gruplarıyla birlikte Suavi de sahne aldı.

VII. Halkevleri Kemalpaşa Halk Festivali

2010 yılında yedincisi düzenlenen Kemalpaşa Halk Festivali’ne **“Derelerimiz özgür akacak”** diyerek ayağa kalkan Karadeniz halkının kararlılığı damgasını vurdu. Festivalin teması **“Su haktır satılamaz”, “AKP’nin gerici, faşist, piyasacı Anayasası’na hayır”** olarak belirlendi. Her yıl yöre halkının kendi olanaklarını seferber ederek kolektif bir biçimde örgütlediği Kemalpaşa Halk Festivali artık bir geleneği de yaratmanın bilinciyle “Doğu Karadeniz Su Hakkı Forumu”nu düzenleyerek su hakkı mücadelesinin çizgisini ve programını mücadele edenlerle birlikte tartıştı.

“Dereler özgürdür, özgür akacak”, “Çayda kotaya, kontenjane son” sloganlarıyla gerçekleşen yürüyüşüyle başlayan festivalde, “Anayasa Referandumu” paneli açıkavada gerçekleştirildi. Sermayenin kültürel alandaki egemenliğine ve kültürel yozlaşmaya karşı halkın alternatif kültürel etkinliklerini yaratma ve paylaşma hedefiyle örgütlenen festivalde, bölgede çalışmalarını sürdüren amatör gruplar, tiyatro toplulukları, halkoyunu toplulukları, Kemalpaşa Halkevi Çocuk Korosu sahneye çıktı. Hemşince, Lazca, Gürcüce, Kürtçe türkülerin hep bir

ağızdan söylendiği şenlikte, yapılan kardeşlik çağrıları alanda ortak halaylarla karşılandı. Festivalin son gününde Hilmi Yarayıcı sahne aldı.

Festival kapsamında 7-8 Ağustos'ta **“Derelerini, vadilerini savunanlar buluşuyor - Direnenler konuşuyor”** başlığıyla gerçekleşen “Doğu Karadeniz Su Hakkı Forumu”nda Rize'den Artvin'e, Kastamonu'dan Giresun'a kadar HES'lere karşı direnenlerin yanı sıra; Prof. Dr. Beyza Üstün, Prof. Dr Fuat Ercan gibi bilim insanları ve TMMOB yöneticilerinin de katılımı ile suya yönelen piyasalaştırma saldırısı ve etkileri tüm boyutları ile tartışıldı. Forumun sonuçları “Su hakkı mücadelesinin el kitabı” niteliğinde bir sonuç bildirgesinde toplanarak yayımlandı.

Festival, halkın su hakkı mücadelesini sürdürmekte ve yükseltmekte kararlılığını arttırdı ve binlerce insandan yükselen ses aynı oldu: “Derelerimizi şirketlere satan AKP; derelerimize el koymaya çalışan şirketler vadelerimize giremeyeceksiniz. Su hakkımızı ve doğamızı yaşamımız pahasına koruyacağız.”

12-13-14 Ağustos'da Hopa-Kemalpaşa'da Buluşalım

Hopa Kemalpaşa halkı verdiği sözü tuttu. Şimdi sıra yeni sözler vermekte ve sözlerimizi yerine getirmekte. Metin Lokumcu anısına 8. Halkevleri Kemalpaşa Halk Festivali'ni dayanışmayla örmekte, Hopa'da HES projesini nasıl geri çektirdiysek, öyle omuz omuza demokratik bir ülke kurma mücadelesinin yol haritasını da Kemalpaşa Halk Festivali'nde el birliği ile konuşmakta.

Metin Lokumcu anısına Hopa-Kemalpaşa Halk Festivali'nde yaşamımızı, haklarımızı, doğamızı AKP'ye, sermayeye karşı savunmak için yan yana geliyor, el ele veriyor, horona duruyoruz.